

Педагогика сотрудничества

Теоретические основы

Педагогика сотрудничества – это одна из наиболее эффективных технологий в преподавании разнообразных школьных дисциплин. Она относится к технологиям на основе личностной ориентации педагогического процесса. Такие технологии представляют собой воплощение гуманистической философии, психологии и педагогики. В центре их внимания – уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей. Технологии личностной ориентации пытаются найти методы и средства обучения

Педагогика сотрудничества является воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии как их часть

Целевые ориентации педагогики сотрудничества:

1. Переход от педагогики требований к педагогике отношений.
2. Гуманно-личностный подход к ребенку.
3. Единство обучения и воспитания.

Сотрудничество – это идея совместной развивающей деятельности педагогов и учащихся, объединенная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

В педагогике сотрудничества выделяются четыре направления:

1. Гуманно-личностный подход к ребенку (развитие в комплексе всей совокупности качеств личности через всю образовательную среду учебного заведения, поддержка и развитие природных и получаемых способностей ребенка, развитие личности как главной цели образования, создание ситуации успеха, приоритетными качествами личности являются высшие этические ценности (доброта, любовь, трудолюбие, совесть, достоинство, гражданственность). Гуманное отношение к детям – это заинтересованность в судьбе ребенка, вера в ребенка, мастерство общения с ним, отсутствие принуждения, положительное стимулирование, терпимость к недостаткам. Демократичное отношение к процессу обучения и воспитания – это уравнивание значения прав ребенка и учителя, право на ошибку, направляющий, убеждающий, организовывающий стиль общения.
2. Дидактический активизирующий и развивающий комплекс (содержание обучения рассматривается как средство развития личности, а не как самодовлеющая цель школы, обучение, прежде всего обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления, интеграция школьных дисциплин, положительная стимуляция ученья, вариативность и дифференциация обучения, совершенствование методов и форм учебного процесса)
3. Концепция воспитания (превращение школы Знания в школу Воспитания, постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы, формирование общечеловеческих ценностей, развитие творческих способностей ребенка, его индивидуальности, сочетание индивидуального и коллективного воспитания, постановка трудной цели)
4. Педагогизация окружающей среды (педагогика сотрудничества ставит школу в ведущее, ответственное положение по отношению к остальным институтам воспитания, деятельность которых должна быть рассмотрена и организована с позиций педагогической целесообразности.

Педагогика сотрудничества на уроках русского языка и литературы помогает создать совершенно другую, нежели в традиционном обучении, атмосферу мотивации и развития личности, условия для самовыражения, поступательного движения вперед каждого учащегося на уровне его возможностей и способностей, формирование коммуникативных умений и навыков.

Практическое применение

Метод обучения в сотрудничестве я использую при ознакомлении с новым материалом, т.е. даю возможность учащимся самостоятельно разобраться с новым материалом, приучая ребят к сложной и кропотливой работе с информацией, к аналитической работе.

После изучения нового материала учащиеся объединяются в группы по три-четыре ученика. Возможны два варианта организации работы по усвоению нового материала.

Каждой группе предлагается одна проблема, один текст и серия вопросов. Учащиеся читают текст, знакомятся с проблемой и договариваются между собой, кто с каким вопросом будет разбираться и, если у кого-то из группы возникнут проблемы по тому или иному вопросу, быть в состоянии доходчиво объяснить суть проблемы. Каждый ученик группы должен понять весь материал и быть готовым ответить на любой вопрос.

Учащимся предлагаются одинаковые задания по изучаемому материалу для всех групп. Но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп. В конце цикла все учащиеся проходят индивидуальный контрольный срез, который и оценивается.

Второй вариант можно использовать в старших классах при изучении биографического материала. Например, в теме "Биография выдающегося писателя (Ф.И.О.) можно выделить ранние годы жизни, творчество этого периода, последние годы жизни и т.д. Каждый член группы находит материал по своей части. Затем ребята, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией по данному вопросу. Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали о своей части задания.

Технологию сотрудничества можно применить на уроках-мастерских. Мастерская получила своё название, потому что дети сами добывают и обрабатывают предметные знания и умения.

Мастерские строятся по следующему алгоритму:

Фаза индукции. Мотивация учащихся. Учитель ставит проблемный вопрос. Задание должно опираться на имеющиеся знания учащихся.

Социализация. Идёт коллективный поиск разрешения проблемы. Обсуждение.

Афиширование. Один из членов группы (оратор) представляет работу, созданную в сотрудничестве.

Рефлексия. Учащиеся рассказывают о своих чувствах, которые у них возникли в мастерской. Могут рассказать о том, чему они сегодня научились, что нового открыли для себя, в себе и в товарищах.

Подведение итогов учителем.